

## Jahrgang 10 - Apúntate Paso al bachillerato - Unidad 1

### Ausgangspunkte:

- **Themenfeld 1:** Ich und die anderen
- **Apúntate Paso al bachillerato: Unidad 1:** Tu mundo y tú (S. 10-25)
- Auszug aus dem Roman *No lo entiendo* von Ricardo Gómez (Buch S. 18/19 sowie CdE S. 10)
- Auszug aus *El partido de Reyes* von Manuel Rivas

Thematischer Wortschatz zu Aspekten der Jugendkultur (Musik, Freundschaften, Familie, Alkohol, zwischenmenschliche Beziehungen, Gefühle, Freizeitaktivitäten)  
Vokabular zur Beschreibung und Charakterisierung einer Person (S. 19, 108)

Grammatikalische Übungen:  
- indefinido/imperfecto/pluscuamperfecto  
- el subjuntivo

Schulung der Lesekompetenz:

- Buch S. 13/2
- CdE S. 5/1a, b; 11/2-4
- Buch S. 12/13 (Blogeintrag)

### Minitarea 1 Schreibkompetenzschulung:

*Einen Blogeintrag über eigene Erfahrungen mit Freunden, Familie etc. schreiben*

oder

*Einen Leserbrief über seine Probleme an eine Jugendzeitschrift schreiben.*

### Minitarea 2 Schreibkompetenzschulung:

Eine literarische Figur charakterisieren und ihre Probleme analysieren.

### Tarea final Kompetenzschulung: Schreibkompetenz (S. 25)

Ausgangspunkt: *Unidad 1 Tu mundo y tú*

*Eure Schule organisiert einen Austausch mit einer spanischen Schule. Um euch vorzustellen, bereitet ihr eine Zeitschrift für eure Austauschpartner vor.*

- Themen:
  - Jugendkultur
  - Konflikte in der Familie
  - Freundschaft
  - Gefühle
  - Vergangenheit
- **Methodenkompetenzen:**
  - Statistiken auswerten können (Buch S. 20)
  - selektives Hörverstehen (Buch S. 10/11; 16; CdE S. 5/3)
  - Personen charakterisieren
  - Stationenlernen

## Jahrgang 10 - Apúntate Paso al bachillerato - Unidad 2

### Ausgangspunkte:

- **Themenfeld 2:**  
Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich
- **Apúntate Paso al bachillerato:**  
**Unidad 2:** ¿A qué te quieres dedicar?
- Kurzfilm und Drehbuch *Física II*

Thematischer Wortschatz (Schule, Ausbildung, Arbeitswelt, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben, Einstellungsgespräch)  
- CdE S. 20/11  
- Wortnetze erstellen

Grammatikalische Übungen:  
- subjuntivo (Buch S. 33/5; CdE S. 15/2, 17/5)  
- futuro  
- condicional (Buch S. 33/4; CdE S. 16/4)  
- frase condicional (ir)real (Buch S. 33/6a, b; CdE S. 17/6,7, S. 18/8)

Arbeit mit dem Film *Física II*  
Schulung der Hör-/Sehverstehenskompetenz:  
- Szenen ohne Ton versprachlichen  
- Szenen ohne Bild nachspielen

Medienkompetenzschulung:  
- Kameraperspektiven

Lesekompetenzschulung:  
- Buch S. 30/31 2a, b; 36/37 2a, b (Interview); S. 38-40 (Graphiken, Anzeigen, Blog)  
- CdE S. 15/1; 16/1a, b; S. 22/23 1-3

### Minitarea Sprechkompetenz (monologisch):

*Für den Zukunftstag in eurer Schule organisiert ihr einen Stand, an dem ihr eure Mitschüler über euren Traumberuf informiert.*

### Tarea final Kompetenzschulung: dialogisches Sprechen (S. 43)

Ausgangspunkt: Unidad 2  
*¿A qué te quieres dedicar?*

*Ihr habt euch dafür entschieden, nach der Schule ein Volontariat bei einer Umweltorganisation zu machen. Zu zweit führt ihr ein telefonisches Bewerbungsgespräch.*

- Themen:
  - Zukunftsperspektiven von Jugendlichen
  - die berufliche Zukunft
  - Schule und Berufsausbildung
  - spanisches Bildungssystem
- **Methodenkompetenz:**
  - Buch S. 40/D
  - Übungen zum freien Sprechen: Buch S. 34/10; CdE S. 15/4, S. 16/2, 3
  - selektives u. globales Hör-/Hörsehverstehen
  - einen argumentativen Text schreiben
  - zusammenfassen

## Jahrgang 10 - Lernaufgabe "Hotel Mamá" nach Wolfgang Steveker; ergänzend oder als Alternative zu Unidad 2

### Ausgangspunkte:

- **Themenfeld 2:**  
Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich

UE zum Thema *Hotel Mamá*

→

[http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/mater\\_italien\\_spanisch\\_sii\\_2\\_014.pdf](http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/mater_italien_spanisch_sii_2_014.pdf); S. 122-160

Nachrichtenauschnitt *KuBus – Hotel Mama*:  
[https://www.youtube.com/watch?v=io\\_0JVFyobk](https://www.youtube.com/watch?v=io_0JVFyobk)

Thematischer Wortschatz:  
Hotel, Mama/Familie

Sprachliche Mittel:  
- Ratschläge erteilen (pos./neg. Imperativ, subjuntivo, condicional, la frase condicional)

Schulung der Hör-/Hörsehverstehenskompetenz:

Film *Kubus 55-Hotel Mama*

Lesekompetenzschulung:  
Text *Hotel Mamá* (M1, Detailverstehen)  
Text *Hijos encantadores* (M9, Global - /Detailverstehen und Analyse)  
- Text *Consejos para echar a un hijo de su casa* (M10, Detailverstehen)

Schulung der Sprachmittlungskompetenz:  
versch. Texte (M3 - M6)

### Minitarea Sprechkompetenz (mono- & dialogisch):

*Führt eine Umfrage in eurer Klasse zum Thema 'Wohnen im Hotel Mama' durch und präsentiert eure Ergebnisse.*

### Tarea final Kompetenzschulung: Sprechkompetenz

Ausgangspunkt: *Unidad 2*  
*¿A qué te quieres dedicar?*

Ein spanischsprachiger Radiosender strahlt eine Beitragsreihe zum Thema *Hotel Mamá aus*. Eure Spanischklasse möchte einen Beitrag zum Thema *Hotel Mamá - en Alemania y España* beitragen. Nehmt diesen Beitrag auf.

- Themen:
  - Familienleben
  - Zukunft
  - Arbeitswelt
  - Gefühle
  - Jugendliche
  - Erwachsenwerden

interkulturelle Kompetenz

- **Methodenkompetenz:**
  - Mind Maps
  - Auswerten von Graphiken u. Statistiken (M8)

## Jahrgang 10 - Apúntate Paso al bachillerato - Unidad 3

### Ausgangspunkte:

- **Themenfeld 3:**  
Gesellschaft und kulturelles Leben
- Unidad 3: ¿Cómo es la España de hoy?
- u.U. weiteres zunehmend authentisches Material (*Revista de la prensa*)
- *DELE/DELE escolar A2+/B1*

Thematischer Wortschatz:  
- Buch S. 50/6a, b; S. 50/7  
- CdE S. 26/1, 2; S. 30/7

Grammatikalische Übungen:  
- el imperfecto de subjuntivo (Buch S. 49/3; CdE S. 28/3, 4;  
- frases condicionales irreales (Buch S. 50/4; CdE S. 29/5, 6

Übungen zum Hörverstehen:  
- Buch S. 46/2a, b; S. 51/9a, b  
- CdE S. 30/8

Schulung der Sprachmittlungs-kompe-  
tenz:

- Buch S. 51/10  
- CdE S. 31/12;33/1

Übungen zum Leseverstehen:  
- Buch S. 46/47 1; S. 48/49 1, 2; S.  
53/1a; S. 54 - 56  
- CdE S. 32/1a, b

### Minitarea Sprachmittlungs-kompetenz (schriftlich):

*Zeitungsartikel zu aktuellen sozialen, kulturellen, politischen etc. Themen in Deutschland suchen und die wesentlichen Inhalte für die Austauschpartner in einer E-Mail darstellen.*

### Tarea final Kompetenzschulung: Sprachmittlung (schriftlich)

Ausgangspunkt: Unidad 3  
*¿Cómo es la España de hoy?*

*Eure Klasse wird zwei Wochen in Spanien verbringen. Um euch und eure Austauschpartner auf diese interkulturelle Begegnung vorzubereiten, bereitet ihr eine Broschüre zum Thema 'La Alemania y la España de hoy' vor.*

- Themen:  
- Spanien/  
Deutschland heute (Wirtschaft, Politik etc.)  
- Daten und Fakten eines Landes präsentieren  
- Geschichte Spaniens (Diktatur, Monarchie, Demokratisierung)
- **Methodenkompetenzen:**  
- Informationsbeschaffung (Buch S. 47/4)  
- monologisches Sprechen  
- Strukturierung der Informationen  
- Debatte durchführen

## Jahrgang 10 - Apúntate Paso al bachillerato - Unidad 4

### Ausgangspunkte:

- **Themenfeld 3:**  
Gesellschaft und kulturelles Leben
- Unidad 4: Las caras de la migración
- u.U. weiteres zunehmend authentisches Material (*Revista de la prensa*)
- *DELE/DELE escolar A2+/B1*
- Dokumentarfilm *Los invisibles*

Thematischer Wortschatz:  
- Buch S. 65/2a; S. 69/6a, b; S. 78  
- CdE S. 41/8

Grammatikalische Übungen:  
- ind. Rede in der Vergangenheit (Buch S. 68/3; 4a, b;  
- CdE S. 40/4-6  
- Konnektoren (CdE S. 41/7

Übungen zum Hörverstehen:  
- Buch S. 64/65 2a, b; S. 70/1a  
- CdE S. 38/3; 42/9a, b

Übungen zum Leseverstehen:  
- Buch S. 66/67 2a, b; S. 72/73 1-5; S. 74-76  
- CdE S. 38/1; 39/1, 2; S. 44/45

Übungen zur Schulung der Sprechkompetenz:  
- Buch S. 70/8a (monologisch), b (dialogisch)  
- CdE S. 43/11, 12 (dialogisch)

### Minitarea (S. 77) Sprechkompetenz (monologisch):

*Ihr erstellt ein Plakat für eine Ausstellung zum Thema 'Migration', um eure Mitschüler über verschiedene Aspekte dieses Themas zu informieren.*

### Tarea final Kompetenzschulung: monologisches Sprechen (S.79)

Ausgangspunkt: Unidad 4  
*Las caras de la migración*

Für eure Spanischmitschüler und -lehrer organisiert ihr eine Vortragsreihe über eine berühmte Persönlichkeit mit spanischen Wurzeln, die in den USA lebt.

- Themen:
  - Biographien lateinamerikanischer und spanischer Migranten in den USA
  - eine Migrationsgeschichte (Integration, Sprache und Identität)
  - Menschenrechte
- **Methodenkompetenzen:**
  - Informationsbeschaffung (Buch S. 47/4)
  - mono-/dialogisches Sprechen
  - Biographie schreiben
  - Strukturierung der Informationen
  - narrativen Text analysieren u. zusammenfassen
  - Ausstellung durchführen

## Jahrgang 10 – Apúntate Paso al bachillerato – Unidad 5

### Ausgangspunkte:

- **Themenfeld 3:**  
Gesellschaft und kulturelles Leben
- Unidad 5: *América Latina en el contexto global*
- *Punto de vista Unidad 4 (Retos para Latinoamérica) S. 110/111, 116/117, 122/123*
- u.U. weiteres zunehmend authentisches Material (*Revista de la prensa*)
- *DELE/DELE escolar A2+/B1*

Thematischer Wortschatz:  
Wirtschaft, Politik, Gesellschaft,  
Umwelt  
Buch S. 83/1; S. 87/5

Grammatikalische Übungen:  
- Passiv (Buch S. 86/2a, b)  
- Komparativ und Superlativ (Buch S. 86/3)  
- Relativpronomen (Buch S. 86/4)

Übungen zu Schulung des  
Leseverstehens:  
Buch S. 82/83 2a; S. 84/85 1; S. 89-  
91/1-6

Übungen zu Schulung des  
Schreibens:  
Buch S. 87/7c; S. 87/9a

Übungen zu Schulung des  
Hörverstehens:  
Buch S. 87/6, 7 a,b

### Minitarea Sprechkompetenz (monologisch):

*Für eure Mitschüler haltet ihr  
Kurzvorträge, um die verschiedenen  
Länder Lateinamerikas  
kennenzulernen.*

### Tarea final Kompetenzschulung: Schreiben

- Ausgangspunkt: *Unidad 5 América Latina en el contexto global*

Eine spanischsprachige Internetseite präsentiert verschiedene Texte zum Thema *Retos para Latinoamérica*. Eure Spanischklasse hat sich dazu entschieden, eigene Beiträge zu diesem Thema zu veröffentlichen.

- Themen
  - Exportprodukte Lateinamerikas
  - *megaciudades*: Chancen und Risiken
  - Ökologie und Umwelt
  - Gesellschaft
  - Politik
- **Methodenkompetenz:**
  - einen narrativen Text analysieren
  - Sozialkompetenz (Gruppenarbeit, Expertenpuzzle)
  - Fehlerkorrektur
  - monologisches Sprechen